Департамент культуры Костромской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Костромской областной колледж культуры»

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»
Приказ № 88 от 02 сентября 2024 г.
_____Е.Н. Воронцова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования:
среднее профессиональное образование

Образовательная программа:
подготовки специалистов среднего звена

Специальность: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
Квалификация выпускника: менеджер социально-культурной деятельности

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме на базе основного общего образования: 3 года 10 месяцев

Организация-разработчик: Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Костромской областной колледж культуры» (ОГБПОУ ««Костромской областной колледж культуры»)

г. Кострома
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
4.1. Общие компетенции
4.2. Профессиональные компетенции
4.3. Личностные результаты
Раздел 5. Структура образовательной программы
5.1. Учебный план
5.2. Календарный учебный график
5.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).
5.4. Организация практической подготовки обучающихся
5.5. Государственная итоговая аттестация
5.6. Рабочая программа воспитания
5.7. Календарный план воспитательной работы
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы
6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы
6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы
6.3. Организации воспитания обучающихся
6.4. Кадровые условия реализации образовательной программы
6.5. Финансовым условиям реализации образовательной программы
6.6. Механизм оценки качества освоения образовательной программы
Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации
Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы
ПРИЛОЖЕНИЯ
Приложение 1. Учебный план, календарный учебный график
Приложение 2. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).
Приложение 3. Рабочая программа воспитания
Приложение 4. Календарный план воспитательной работы
Приложение 5. Оценочные средства

Раздел 1.Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательная программа) по специальности **51.02.02Социально-культурная деятельность (по видам)** ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» разработана на основе обязательных требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 с изменениями и дополнениями от 12 августа 2022 г.№ 732 и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.02Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 ноября 2022 года № 970 и приказа от 3 июля 2024 г. N 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

1.2. Образовательная программа ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» (далее – Колледж) – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

1.3. Нормативные основания для разработки образовательной программы

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изменениями и дополнениями);

Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21.09.2022 г., регистрационный № 70167) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года №800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 декабря 2021 г., регистрационный № 66211);

Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрирован в Минюсте России 11.09.2020 № 59778);

Приказ Минобрнауки России от 12.12.2022 № 1014 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2022 № 71763);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2022 г. № 1014 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте 22.12 2022 года № 71763);

Приказ Минобрнауки России от 12 декабря 2022 года № 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19января2023 г., регистрационный № 72067);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 года № 61573).

Устав ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»;

Локальные акты Колледжа.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

2.1. Образовательная программа Колледжа по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду:

Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: «менеджер социально-культурной деятельности», согласно утвержденного перечня специальностей среднего профессионального образования приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336.

2.2. Формы получения образования по данной специальности: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

2.3. Форма обучения: очная.

2.4. Образовательная программа реализуется на базе основного общего образования, срок получения образования – 3 года 10 месяцев.

Объем программы на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 5904 академических часа.

2.5. При реализации образовательной программы Колледж вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема – передачи информации в доступных для них формах.

2.6. Реализация образовательной программы осуществляется Колледжем как самостоятельно, так и посредством сетевой формы в соответствии с локальными актами образовательного учреждения.

2.7. Образовательная программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

2.8. Колледж предусматривает возможность инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

2.9. При разработке образовательной программы колледж самостоятельно устанавливает направленность, которая конкретизирует содержание программы, ориентируясь на вид деятельности:

«организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Выбор программы для набора обучающихся осуществляется путем чередования: один год осуществляется набор по виду – организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, следующий учебный год набор по виду – организация культурно-досуговой деятельности.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство.

3.2. Образовательная программа предполагает освоение следующих видов деятельности:

- ✓ организация управленческой деятельности;
- ✓ организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Вид «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»:

Основные виды деятельности	Профессиональные модули	Квалификация
		менеджер социально-культурной деятельности
Организация управленческой деятельности	ПМ 01 Организация управленческой деятельности	Осваивается организация управленческой деятельности в организациях социально-культурной деятельности, учреждениях культурно-досугового типа, домах народного творчества, управлениях культуры.
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ПМ 02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Осваивается организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений в учреждениях культурно-досугового типа, домах народного творчества.

3.3. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы по специальности **51.02.02. Социально-культурная деятельность по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** в соответствии с квалификацией специалиста среднего звена – менеджер социально-культурной деятельности – у выпускника сформируются общие, профессиональные компетенции и личностные результаты.

4.1 Общие компетенции

Выпускник, освоивший образовательную программу, обладает следующими общими компетенциями (далее–ОК):

Код компетенции	Содержание компетенции	Показатели освоения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). **Знания:** актуального профессионального и социального контекста, в котором приходится работать и жить; основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмов выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методов работы в профессиональной и смежных сферах; структуры плана для решения задач; порядка оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач. **Знания:** номенклатуры информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемов структурирования информации; формата оформления результатов поиска информации, современных средств и устройств информатизации; порядка их применения и программного обеспечения в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств.
ОК 03	Планировать и реализовать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	**Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам

		кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования. **Знания:** содержания актуальной нормативно-правовой документации; современной научной и профессиональной терминологии; возможных траекторий профессионального развития и самообразования; основ предпринимательской деятельности; основ финансовой грамотности; правил разработки бизнес-планов; порядка выстраивания презентации; кредитных банковских продуктов.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. **Знания:** психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности; основ проектной деятельности.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации учетом особенностей социального и культурного контекста;	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. **Знания:** особенностей социального и культурного контекста; правил оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российский духовно-нравственных ценностей, в том, числе у четом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	**Умения:** описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения. **Знания:** сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимости профессиональной деятельности по специальности; стандартов антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережного производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона. **Знания:** правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основных ресурсов, задействованных в профессиональной деятельности; путей обеспечения ресурсосбережения; принципов бережливого производства; основных направлений изменения климатических условий региона.

ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	**Умения:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности. **Знания:** роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. **Знания:** правил построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основных общеупотребительных глаголов (бытовая и профессиональная лексика); лексического минимума, относящегося к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенностей произношения; правил чтения текстов профессиональной направленности.

4.2. Профессиональные компетенции

Выпускник, освоивший образовательную программу, обладает профессиональными компетенциями (далее – ПК) соответствующими видами деятельности:

Вид «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Виды деятельности	ПК	Показатели освоения
Организационно-управленческая деятельность	ПК 1.1. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности. ПК 1.2. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры. ПК 1.3. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы. ПК 1.4. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.	**Практический опыт:** организацией социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях); разработкой социально-культурных программ; работой с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях); подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана; **Умения:** оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; осуществлять руководство структурным

	ПК 1.5. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности. ПК 1.6. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями. ПК 1.7. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности. ПК 1.8. Разрабатывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры..	подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях; пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами; разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; разработать бизнес-план социально-культурной услуги; использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности; **<u>Знания:</u>** основных видов и этапов становления и развития социально-культурной деятельности в России; основных видов, форм и тенденций развития социально-культурной деятельности в регионе; структуры управления социально-культурной деятельностью; понятия субъектов социально-культурной деятельности; теоретических основ и общих методик организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных учреждений; современных социально-культурных технологий, социально-культурных программ; методики конкретно-социологического исследования; специфики и форм методического обеспечения отрасли; экономических основ деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений; основных понятий психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство); закономерностей психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методов психологической диагностики личности; роли семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; хозяйственного механизма, форм и структуры организации экономической деятельности; состава и особенностей сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов; видов внебюджетных средств, источников их поступления; методики бизнес-планирования; принципов организации труда и заработной платы; сущности, основных типов и видов предпринимательской деятельности; истории и условий развития предпринимательской деятельности; правовых основ предпринимательской деятельности; форм и этапов создания собственного дела; бизнес-плана как основы предпринимательской деятельности; специфики и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ПК 2.1. Разрабатывать и реализовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик. ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.	**<u>Практический опыт:</u>** подготовкой сценариев; организацией, постановкой, художественно-техническим оформлением культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; постановкой эстрадных программ или номера; личного участия в постановках в качестве исполнителя; работой с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами; работой над сценическим словом; Умения: разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку; организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование; работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа; применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе; разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы; привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; Знания: основных положений теории и практики режиссуры, особенностей режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; различных видов и жанров культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; сущности режиссерского замысла, приемов активизации зрителей, специфики выразительных средств; временных и пространственных особенностей, особенностей мизансценирования, принципов художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; типов, устройства оборудования сцены, осветительной и проекционной аппаратуры; техники безопасности; основ теории драмы; специфики драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; методов создания сценариев, специфики работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках; системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфики работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; элементов психофизическогодействия, создания сценического образа; особенностей работы над словесным действием;

		"внешней" и "внутренней" техники словесного действия, принципов орфоэпии, системы речевого тренинга; общих закономерностей и способов образно пластического решения, возможностей сценического движения и пантомимы; художественных особенностей, синтетической природы эстрадного искусства; видов, жанров и форм эстрадного искусства; специфики выразительных средств эстрады; основных этапов развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей; принципов создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления; источников финансирования мероприятий и постановок, способов привлечения денежных средств, их грамотного использования.

4.3. Личностные результаты.

Выпускник, освоивший образовательную программу обладает следующими личностными результатами (далее – ЛР):

Код личностных результатов реализации программы воспитания	**Личностные результаты реализации программы воспитания** *(дескрипторы)*	**Показатели освоения**	
		Организация КММ и ТП	Организация КДД
ЛР 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, и современном мировом сообществе. Сознающий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументировано отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве	**ОК 06. ПК 1.1. ПК 2.3.**	**ОК 06. ПК 1.1. ПК 2.5.**
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками	**ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.7.**	**ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.7.**
ЛР 3	Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней	**ОК 04 ОК 06 ПК 1.3.**	**ОК 04 ОК 06 ПК 1.3.**

	Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов,	**ОК 03** **ПК 1.8.**	**ОК 03** **ПК 1.8.**
ЛР 4	потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»		
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	**ОК 06** **ПК 2.2.** **ПК 2.3.**	**ОК 06** **ПК 2.2.** **ПК 2.3.**
ЛР 6	Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации	**ОК 01** **ПК 2.1.**	**ОК 01** **ПК 2.1.**
ЛР 7	Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей	**ОК 04** **ПК 1.2.** **ПК 1.3.**	**ОК 04** **ПК 1.2.** **ПК 1.3.**
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение	**ОК 04** **ОК 06** **ПК1.2** **ПК 1.3.**	**ОК 04** **ОК06** **ПК 1.2.** **ПК 1.3.**
ЛР 9	Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде	**ОК 08** **ПК 1.3.**	**ОК 08** **ПК 1.3.** **ПК 2.5.**

ЛР 10	Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них	**ОК 07** **ПК 2.4.**	**ОК 07** **ПК 2.3.**
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	**ОК 06** **ПК 2.3.** **ПК 2.4.**	**ОК 06** **ПК 2.3.** **ПК 2.5.**
ЛР 12	Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	**ОК 06**	**ОК 06**
	Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности		
ЛР 13	Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	**ОК 04** **ПК 1.8.** **ПК 2.2.** **ПК 2.4.**	**ОК 04** **ПК 1.8.** **ПК 2.4.**
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	**ОК 04** **ОК 05** **ПК 1.8.**	**ОК 04** **ОК05** **ПК 1.8.**
ЛР 15	Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	**ОК 09**	**ОК 09**
ЛР 16	Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	**ОК 07** **ПК 2.3.**	**ОК07** **ПК 2.2.**
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	**ОК 06** **ПК 1.8.** **ПК 2.2.** **ПК 2.4.**	**ОК 06**
	Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом РФ		
ЛР 18	Обладающий системой ценностей, формирующей чувство принадлежности и привязанности к Костромской области	**ОК 06** **ПК 1.1.**	**ОК 06** **ПК 1.1.**
ЛР 19	Проявляющий желание внести вклад в развитие региона	**ОК 06**	**ОК 06**
	Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями		
ЛР 20	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	**ОК 01** **ОК 02** **ПК 1.6.**	**ОК 01** **ОК 02** **ПК 1.6.**
ЛР 21	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	**ОК 03** **ПК 1.7.**	**ОК 03** **ПК 1.7.**
ЛР 22	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	**ОК 01** **ПК 1.7.**	**ОК 01** **ПК 1.7.**

	Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные колледжем		
ЛР 23	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	**ОК 03** **ПК 2.1.** **ПК 2.3.**	**ОК 03** **ПК 2.2.**
ЛР 24	Креативно мыслящий, готовый к саморазвитию и самообразованию	**ОК 03** **ПК 1.1.** **ПК 1.7.**	**ОК 03** **ПК 1.1.** **ПК 1.7**

ЛР 25	Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта	**ОК 04** **ПК 1.8.** **ПК 2.2.** **ПК 2.4.**	**ОК 04** **ПК 1.8.** **ПК 2.4.**

Личностные результаты освоения образовательной программы достигаются **в единстве учебной и воспитательной деятельности** колледжа, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

4.4. Колледж при необходимости самостоятельно включает в образовательную программу дополнительные профессиональные компетенции по видам деятельности, установленным в п. 3.2. настоящей программы, а также по видам деятельности, сформированным в вариативной части образовательной программы для учета потребностей регионального рынка труда.

4.5. Колледж при необходимости вводит в вариативную часть учебных циклов образовательной программы модуль по освоению компетенций цифровой экономики, соответствующих одному или нескольким видам деятельности, осваиваемым в рамках образовательной программы.

4.6. Колледж самостоятельно планирует результаты по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам, которые соотнесены с требованиями к результатам освоения образовательной программы.

4.7. Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает выпускникам освоение всех компетенций, установленных программой.

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.1.1. Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, формы промежуточной аттестации обучающихся, определяет структуру и объем образовательной программы.

Учебный план является одним из основных механизмов, обеспечивающих достижение обучающимися результатов освоения образовательной программы в соответствии с требованиями стандартов: ФГОС СОО и ФГОС СПО.

Учебный план ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» формируется с учетом профиля получаемой специальности за счет введения профильных предметов, соответствующих по содержанию, целям и задачам, требованиям стандарта и соответствует выбранному гуманитарному профилю.

Структура и объем образовательной программы включает:

— общеобразовательный цикл (реализующие ФГОС СОО);
— социально-гуманитарный цикл (реализующие ФГОС СПО);
— общепрофессиональный цикл;
— профессиональный цикл;
— практику;
— государственную итоговую аттестацию.

5.1.2. В структуре образовательной программы выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных в разделе 4 настоящей образовательной программы.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 70 % от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы.

Обязательная часть, реализующая ФГОС СОО гуманитарного профиля включает: общеобразовательный учебный цикл – 13 общеобразовательных учебных предметов (русский язык, литература, математика, информатика, иностранный язык, физика, химия, биология, история, обществознание, география, физическая культура, безопасность жизнедеятельности и защиты Родины) и изучение 2-х учебных предметов на углубленном уровне из соответствующей профилю обучения предметной области и (или) смежной с ней предметной области: литература, обществознание, индивидуальный проект.

Обязательная часть образовательной программы предусматривает индивидуальный проект.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов и курсов в любой избранной области деятельности: познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой и др.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года или двух лет в рамках учебного времени, предусмотренного учебным планом. Завершается выполнение публичной защитой индивидуального проекта, представленной обучающимся.

Обязательная часть учебного плана, реализующая ФГОС СПО, включает:

социально-гуманитарный цикл;

общепрофессиональный цикл;

профессиональный цикл.

Социально-гуманитарный цикл образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» не может быть меньше 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) – не менее 48 академических часов, для подгрупп девушек это время используется на освоение основ медицинских знаний.

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, колледж предусматривает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния из здоровья.

Обязательная часть **общепрофессионального цикла** образовательной программы предусматривает изучение дисциплин: «Народное художественное творчество», «История отечественной культуры», «Отечественная литература» «Социально-культурная деятельность», «Социальная педагогика и психология», «Психология общения», «Речевая культура менеджера»; «История искусств».

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с видами деятельности, предусмотренные ФГОС СПО по специальности, а также дополнительными видами деятельности, сформированными колледжем самостоятельно. В состав профессионального модуля входят один или несколько междисциплинарных курсов, которые устанавливаются колледжем самостоятельно. Объем профессионального модуля составляет не менее 8 зачетных единиц.

Для определения объема образовательной программы колледжем может быть применена система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица составляет 32-34

академических часа.

5.1.3. Объем вариативной части образовательной программы составляет 30% и дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Вариативная часть образовательной программы колледжа направлена на:

увеличение часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части на углубленном уровне;

введение дополнительных учебных предметов, курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, для расширения видов деятельности;

индивидуальные занятия профессиональных модулей.

Профильные учебные предметы – литература, обществознание.

При освоении социально-гуманитарного, общепрофессионального и профессионального циклов выделяется объем учебных занятий, практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

На проведение учебных занятий и практики выделяется не менее 70% от объема учебных циклов образовательной программы.

Конкретное соотношение обязательной и вариативной частей образовательной программы, объемные параметры циклов и практики образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с требованиями стандарта.

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определенной колледжем и оценочными материалами, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам результатов обучения.

Структура и объем образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)
Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО	1476	0
Социально-гуманитарный цикл	448	0
Общепрофессиональные дисциплины	633	76
Профессиональные модули	1196	617

Практика	902	0
Государственная итоговая аттестация	216	0
Общий объем образовательной программы:		
На базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	5904	

Перечень и объем дисциплин и модулей образовательной программы

Индекс	Перечень циклов, разделов, предметов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Общий объем программы
Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО		
ОУД	**Обязательные предметные области, учебные предметы**	**1476**
Предметная область «Русский язык и литература»		
ОУП.01	Русский язык (Б)	**154**
ОУП.02	Литература **(У)**	**154**
Предметная область «Иностранные языки»		
ОУП.03	Иностранный язык**(Б)**	**110**
Предметная область «Математика и информатика»		
ОУП.04	Математика (Б)	**154**
ОУП.05	Информатика (Б)	**76**
Предметная область «Общественные науки»		
ОУП.06	История (Б)	**153**
ОУП.07	Обществознание **(У)**	**154**
ОУП.08	География **(Б)**	**78**
Предметная область «Естественные науки»		
ОУП.09	Физика (Б)	**108**
ОУП.10	Химия (Б)	**72**
ОУП.11	Биология (Б)	**72**
Предметная область «Физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности»		
ОУП.12	Физическая культура (Б)	**78**
ОУП.13	Основы безопасности жизнедеятельности (Б)	**81**
ИП.04	Индивидуальный проект	**32**
Обязательная часть, реализующая ФГОС СПО		
СГ.00	**Социально- гуманитарный цикл**	**448**
СГ.01	История России	44
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	157
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	65
СГ.04	Физическая культура	150
СГ.05	Основы финансовой грамотности	32
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**633**
ОП.01	Народное художественное творчество	81
ОП.02	История отечественной культуры	74
ОП.03	Отечественная литература	68
ОП.04	Социально- культурная деятельность	157
ОП.05	Социальная педагогика и психология	85
ОП.06	Психология общения	48
ОП.07	Речевая культура менеджера	42
ОП.08	История искусств	76
ПМ.00	**Профессиональный цикл**	**1996**
ПМ.01.	**Организационно-управленческая деятельность**	530

ПМ.02	**Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**1500**
	Практика (практическая подготовка)	902
	Государственная итоговая аттестация	216
Объем образовательной программы в академических часах		**5904**

Учебный план утверждается директором Колледжа (представлен в **Приложении 1).**

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с действующим законодательством, регламентирующим организацию среднего профессионального образования и содержание учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникул, в режиме шестидневной рабочей недели.

Учебный год в Колледже начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей образовательной программы. В случае выпадения 1 сентября на выходной день, начало учебного года переносится на ближайший календарный рабочий день.

Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся в процессе освоения ими образовательной программы, составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

В учебные циклы включена промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой Колледжем и оценочными материалами, позволяющими оценить достижения запланированных по отдельным дисциплинам, модулями практикам результатов обучения.

В качестве форм промежуточной аттестации в учебном плане использованы:

- Экзамен;
- Экзамен по модулю;
- Дифференцированный зачет;
- Курсовая работа;
- Семестровый контроль (в учебном плане в колонке «Другие формы контроля»);
- Защита индивидуального проекта.

Количество зачетов в учебном году не превышает 10, а экзаменов – 8, а именно:

1 курс – 7 зачетов, 3 экзамена;

2 курс – 10 зачетов, 6 экзаменов;

3 курс – 6 зачетов,6 экзаменов, 1 курсовая работа;

4 курс – 10 зачетов,8 экзаменов, 1 курсовая работа.

Календарный учебный график ежегодно утверждается приказом директора колледжа.

5.2.1. Календарный учебный график представлен в **Приложении 1.**

5.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) разработаны на основе требований стандартов (ФГОС СОО, ФГОС СПО) к результатам освоения образовательной программы по всем учебным дисциплинам, как обязательной, так и вариативной частью учебного плана.

5.3.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) разрабатываются и утверждаются соответствующими цикловыми методическими комиссиями и являются **Приложением 2** к образовательной программе.

5.4. Организация практической подготовки

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды – учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практика реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с учебными занятиями. Типы практик устанавливаются колледжем самостоятельно.

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка может быть организована:

1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Учебная практическая подготовка является ознакомительной. В ходе учебной практики студенты знакомятся с учреждениями и организациями культурно-досуговой сферы, дополнительного образования, где функционируют различные коллективы (любительские и профессиональные), развиваются направления народного художественного творчества. В этот период организуются учебные экскурсии в детско-юношеские центры, культурно-досуговые центры, областной дом народного творчества. По результатам экскурсий студенты формулируют основные задачи, направления деятельности учреждений, формы работы, им присущие.

Производственная практическая подготовка проводится в учреждениях культуры, учреждениях основного и дополнительного образования г. Костромы на основе договоров, заключаемых между ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» и этими организациями.

Учебная практическая подготовка и производственная практическая подготовка (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей по видам профессиональной деятельности.

Производственная практическая подготовка (по профилю специальности) может проводиться как под руководством преподавателя колледжа, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры или учреждения дополнительного образования детей, в котором проводится данный вид практики. В случае прохождения студентом производственной практической подготовки (по профилю специальности) под руководством преподавателя (сотрудника) другого учреждения с данным преподавателем (сотрудником) заключается договор на соответствующий вид и объём работ. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, колледж, заключает договор о сотрудничестве.

Аттестация по итогам производственной практической подготовки (по профилю специальности) проводится с учётом (или на основании) результатов, подтверждённых документами соответствующих организаций.

Производственная практическая подготовка (преддипломная) проводится под руководством преподавателя учебного заведения концентрированно, на последнем семестре обучения.

Цели и задачи, формы отчётности по каждому этапу производственной практической подготовки определяются образовательным учреждением самостоятельно, рассматриваются и утверждаются ежегодно.

Методическое руководство практикой и контроль за ней возлагается на преподавателей специальных дисциплин, хорошо знающих учреждение, особенности ее технологических процессов.

С целью проверки выполнения студентами программы практической подготовки, а также созданных для этого базовыми учреждениями условий, осуществляется постоянный контроль за организацией и проведением практической подготовки.

Базами практик выступают преимущественно организации и учреждения сферы культуры и образования города Костромы и Костромской области, с которыми заключены договоры об организации и проведении практической подготовки студентов колледжа. Основными базами практики студентов являются ГБУ «Дворец творчества», «Терем Снегурочки», «Резиденция Снегурочки».

Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Кроме того, практическое обучение студентов колледжа (практическая подготовка по профилю специальности – концертная практическая подготовка) проходит на многочисленных концертных площадках города без заключения договоров.

5.5. Государственная итоговая аттестация

5.5.1. Освоение образовательных программ среднего профессионального образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

5.5.2. Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план, проходят итоговую аттестацию; при получении среднего профессионального образования по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего профессионального образования указанные обучающиеся проходят государственную итоговую аттестацию.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена «менеджер социально-культурной деятельности».

5.5.3. Для государственной итоговой аттестации колледжем разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, которая создается по образовательной программе среднего профессионального образования на календарный год. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом руководителя колледжа.

Основными функциями ГЭК являются:

– комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям ФГОС СПО;

– комплексная оценка сформированности профессиональных и общих компетенций;

– решение вопроса о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и о выдаче выпускнику диплома о среднем профессиональном образовании;

– разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников.

ГИА «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Государственная итоговая аттестация по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) –

«Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между этапами государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

5.6. Рабочая программа воспитания

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе формирования личностных результатов обучающихся в учебной деятельности и рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утвержденных с учетом включенных в реестр примерных основных образовательных программ, примерной рабочей программы воспитания и примерного плана воспитательной работы **(Приложение 3).**

Цель Рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Для реализации Рабочей программы воспитания определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- классный час («Разговоры о важном», тематический классный час, дискуссия, проблемное обсуждение, беседа);
- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, мастер-классы);
- массовые и социокультурные мероприятия (коллективная творческая деятельность, подготовка концертных и студенческих мероприятий, экскурсии, вечера встреч, посещение спектаклей, кино, выставок);
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия (соревнования, эстафеты, дни здоровья);
- традиционные коллективные мероприятия (праздники, выступления творческих коллективов, конкурсы, акции и т.п.);
- профессиональное просвещение и образование студентов (диагностика и консультирование по проблемам профессионального самоопределения, знакомство с возможностями реализации разных социальных ролей в осваиваемой профессии, ознакомление с возможностями дальнейшего обучения и дальнейшего трудоустройства);
- педагогическое сопровождение (поддержка студенческих инициатив, контроль соблюдения студентами норм законопослушного поведения, профилактик и коррекция деструктивного поведения студентов, работа с родителями (законными представителями) обучающихся, индивидуальная поддержка обучающегося в решении проблем успеваемости, налаживания взаимоотношений с однокурсниками или педагогическими работниками, ит.д.;
- психолого-педагогическое сопровождение (тренинги и индивидуальные консультации, опросы, анкетирование, социологические исследования, деловые игры, беседы с привлечением психолога);
- развитие студенческого самоуправления;
- формирование единого студенческого информационного пространства (страницы в социальных сетях, ведение фото- и видео-летописи и т.д.).

5.7. Календарный план воспитательной работы

5.7.1. Календарный план воспитательной работы – это инструмент реализации рабочей программы воспитания, **план**, в котором заблаговременно определяются направления воспитательной работы, содержание воспитательных мероприятий, порядок и последовательность осуществления программы воспитания, с указанием сроков и ответственных исполнителей.

5.7.2. Календарный план воспитательной работы включает инвариантную часть – примерный федеральный календарный план воспитательной работы и вариативную часть – мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания и дополнительного образования обучающихся, отраслевые события и даты, с учетом направленности выбранной специальности.

5.7.3. Все мероприятия календарного плана проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

5.7.4. Календарный план воспитательной работы ежегодно утверждается приказом директора колледжа. Представлен в **Приложении 4.**

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

Условия реализации образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) обеспечиваются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС СОО, ФГОС СПО) к условиям реализации образовательной программы и в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Колледж располагает на правах оперативного управления материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебными планами.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, творческие показы, выполнение курсового проекта (работы) (при освоении программ подготовки специалистов среднего звена), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

6.1.2. Материально-техническая база колледжа соответствует санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории, лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой.

6.1.3. Все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, обеспечиваются расходными материалами.

6.1.4. Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде колледжа.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного свободно распространяемого программного обеспечения.

6.1.5. При выполнении обучающимися практических заданий в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов

Кабинеты:

– № 24 – русского языка и литературы;

– № 213 – Математики и информатики (компьютерный класс);

– технических средств – Учебный центр «Костромской областной театр кукол»;

– № 11,13,14,23,26,27 – для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность»;

– №16 – иностранного языка; для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;

– № 21 – гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

– № 29 – народного художественного творчества;

Учебные аудитории:

– № 11, 13, 14 – с зеркалами;

– № 26 – со сценической площадкой;

– №23 музыкальных занятий;

– № 28 – Гримерная.

Помещение для хранения театрального реквизита.

– спортивный зал – ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»;

Залы:

– № 26 – театрально-концертный (актовый) зал;

– библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

6.1.6. Наличие средств телекоммуникаций (Internet, сайт образовательного учреждения, электронная почта, страница ВКонтакте, дистанционные технологии обучения).

6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

В колледже имеется библиотека с компьютерными рабочими местами для студентов и преподавателей.

Обеспеченность основной учебной литературой по большинству дисциплин и модулей специальности находится в пределах норматива. В качестве основной литературы колледж использует учебники, учебные пособия.

В качестве дополнительной литературы используется фонд нормативных документов, справочники, рекламные проспекты, материалы Всероссийских и Международных выставок другие издания, которые находятся в библиотеке.

В образовательном процессе может применяться использование активных и интерактивных форм проведения занятий.

Преподаватели специальности выбирают педагогически обоснованные, соответствующие психологическим и возрастным особенностям обучающихся методы обучения; уделяют внимание тем методам, которые способствуют включению студентов в активную деятельность, развивают инициативу и ответственность; акцент делается на продуктивную работу.

В учебном процессе используется компьютерная техника и программное обеспечение.

Под активными формами проведения занятий понимается форма взаимодействия студентов и преподавателя, при которой студенты являются активными участниками и находятся на равных правах с преподавателем.

Интерактивные формы ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Видами активных и интерактивных форм обучения являются: творческие задания; анализ конкретных ситуаций (методических, исполнительских, творческих и т.д.); тренинги; лекция – электронная презентация; интерактивная лекция – изучение и закрепление нового материала (лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция с разбором конкретных ситуаций,

лекция с заранее запланированными ошибками, лекция-пресс-конференция, мини-лекция); коллоквиум; деловые и ролевые игры; дискуссия, групповая дискуссия, форум, диспут; круглые столы; кейс-метод (разбор конкретных ситуаций); метод проектов (разработка проекта); методика «Мозговой штурм»; семинар-беседа; метод работы в малых группах (результат работы студенческих исследовательских групп); мультимедиа-презентации; работа с документами; работа с научно-методическими материалами (учебные пособия, нотная литература, методические статьи, доклады, рефераты и т.д.); социальные проекты (участие в соревнованиях, олимпиадах, и т.п.); использование общественных ресурсов (приглашение специалистов, экскурсии, мастер-классы и т.п.).

Лекция. Рекомендуется использовать различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине, междисциплинарному курсу), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную.

Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Это мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана.

Семинар. Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах: дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов работы студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах и творческих выступлениях могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть программы подготовки специалистов среднего звена (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и

информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Реферат. Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

Курсовая работа. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла или междисциплинарному курсу и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение.

6.3. Организации воспитания обучающихся

6.3.1. Воспитание обучающихся при освоении ими настоящей образовательной программы осуществляется на основе включенных в настоящую образовательную программу Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы. **(Приложение 3,4).**

6.3.2. Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы Колледжа разрабатывается самостоятельно с учетом примерных рабочих программ воспитания и примерных календарных планов воспитательной работы.

6.3.3. Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы образовательной организации (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, формирование общих компетенций и планируемые результаты).

6.3.4. Календарный план воспитательной работы, конкретизирующий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

6.3.5. Организация воспитания обучающихся достигаются **в единстве учебной и воспитательной деятельности** Колледжа.

6.3.6. В разработке Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей (законных представителей), представители работодателей и их объединений.

6.4. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация основной образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на

иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности (образование и наука, культура и искусство) имеющих стаж работы в данной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанных в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

Педагогические работники колледжа получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой учебно-методических пособий, написанием и подготовкой к изданию учебников, методических разработок, могут приравниваться следующие формы художественно-творческой деятельности, которые публично представлены, опубликованы или имеются в виде аудио- и видеозаписи:

– выступление с новой сольной исполнительской программой;

– участие в качестве артиста в новых концертных программах профессиональных коллективов;

– работа в профессиональных коллективах в качестве режиссёра (постановщика) нового спектакля (хореографического номера, видеофильма, обрядового действа, праздничного мероприятия и так далее);

– создание новых сценариев, сценарных планов различных творческих мероприятий;

– создание новых авторских произведений в соответствующей области культуры и искусства;

– проведение мастер-классов, занятий на курсах повышения квалификации.

Оценку художественно-творческой и методической деятельности преподавателей осуществляет Совет колледжа по результатам заполнения Оценочного листа. Результаты оценки художественно-творческой деятельности преподавателей утверждаются руководителем учебного заведения.

6.5. Финансовые условия реализации образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.05.2024).

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

6.6. Механизм оценки качества освоения образовательной программы

Качество образовательной программы определяется в рамках внутренней системы оценки качества образования Колледжа, регламентация деятельности которой обеспечивается:

Положением о внутренней системе оценки качества образования ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»;

Положением о государственной итоговой аттестации ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»;

Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»;

Положением об организации учебного процесса в областном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Костромской областной колледж культуры»;

Положением по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Костромской областной колледж культуры»;

Положением о курсовой работе областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Костромской областной колледж культуры»;

Порядком зачета результатов освоения студентами учебных дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в областном государственном бюджетном

профессиональном образовательном учреждении «Костромской областной колледж культуры»;

Правилам приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»;

Положением о внутреннем контроле ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры».

Содержание ВСОКО осуществляется по направлениям:

– качество образовательных программ;
– качеств образовательных результатов;
– качество процессов реализации образовательных программ;
– качество условий, обеспечивающих реализацию образовательной программы.

Оценка качества осуществляется посредством:

- внутреннего тестирования обучающихся, включая входной контроль знаний;
- экспертного оценивания достижений и результатов деятельности педагогических работников и обучающихся;
- текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся;
- государственной итоговой аттестации обучающихся;
- анализа отзывов работодателей о качестве подготовки выпускников;
- опроса и анкетирования заинтересованных сторон;
- проведения регулярного самообследования деятельности Колледжа;
- мониторинга качества образования, периодического аудита (планового или внепланового) структурных подразделений Колледжа, образовательных программ, видов деятельности.

Результаты оценки качества образования Колледжа рассматриваются на планерках, административных совещаниях, заседаниях ЦМК, МС, ПС, Конференциях. Данные представляются в ежегодных отчетах по запросу учредителя и на официальном сайте Колледжа.

В целях совершенствования образовательной программы колледж при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной программы привлекает работодателей и их объединения, социальных партнеров, иных юридических лиц и физических лиц, включая педагогических работников колледжа.

Внешняя оценка образовательных программ осуществляется в условиях государственной итоговой аттестации, «Независимой оценки качества», экспертизы образовательной деятельности в рамках аккредитационного мониторинга (не реже 1 раза в три года), региональных и федеральных мониторингах, экспертизы контроля качества (в

соответствии с планом надзорных органов).

Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

7.2. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают примерные программы и задания для проведения экзамена, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Комплекты контрольно-оценочных средств по каждой учебной дисциплине, профессиональному модулю включают в себя контрольно-оценочные материалы, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Эти материалы оформляются в виде приложений с заданиями для оценки освоения междисциплинарного курса, учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного). Каждый оценочный материал (задания) обеспечивает проверку освоения конкретных компетенций и (или) их элементов: знаний, умений.

Текущий контроль позволяет регулярно осуществлять проверку усвоения учебного материала. Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, тестирование, контрольные и самостоятельные работы, творческие показы и т.д. Формы и методы осуществления текущего контроля выбираются преподавателями, исходя из специфики дисциплины, модуля.

Промежуточный контроль обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью студента, ее корректировку. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации, сроки проведения определяются рабочим учебным планом, календарным графиком учебного процесса в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточный контроль оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: зачет, дифференцированный зачет, экзамен, квалификационный экзамен. По итогам практики выставляется зачет.

Обучение по профессиональному модулю завершается квалификационным экзаменом. Квалификационный экзамен – форма независимой оценки результатов подготовки специалистов по результатам освоения профессионального модуля с участием работодателей. Квалификационный экзамен направлен на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и

производственной практики.

Для осуществления контроля сформированности знаний, умений, общих и профессиональных компетенций, обучающихся по учебным дисциплинам, профессиональным модулям образовательной программы создан фонд оценочных средств, который является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы **(Приложение 5*).*** При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных СПО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения профессиональных модулей, либо отдельных учебных дисциплин.

«Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Требования к выпускным квалификационным работам и государственным экзаменам

Тематика выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы» должна соответствовать содержанию ПМ.02. Тема выпускной квалификационной работы каждого выпускника не позднее, чем за 4 месяца до начала государственной (итоговой) аттестации, должна быть обсуждена цикловой методической комиссией и утверждена педагогическим советом колледжа.

Основой ВКР является разработка студентом и практическое воплощение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления) с использованием собственных авторских идей, имеющих теоретическую, методическую и художественную аргументацию.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями ЦМК специальности «Социально-культурная деятельность» (в отдельных случаях темы могут быть предложены студентами при условии обоснования целесообразности их разработки), обсуждаются на заседании ЦМК и утверждаются приказом директора колледжа не менее чем за две недели до начала прохождения производственной (преддипломной) практической подготовки.

Тематика выпускной квалификационной работы должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость, отвечать современным требованиям развития науки, культуры и образования.

Задания для выпускной квалификационной работы рассматриваются цикловой методической комиссией, подписываются руководителем работы и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии в два этапа:

1 этап – творческий показ дипломного мероприятия.

Приём дипломного мероприятия осуществляет аттестационная комиссия с участием руководителя ВКР. По итогам просмотра составляется протокол приёма дипломного мероприятия.

2 этап – защита ВКР. Защита выпускной квалификационной работы проходит в соответствии с графиком проведения ГИА на открытом заседании ГЭК. Продолжительность защиты – до 30 минут на одного студента.

Процедура защиты:

– сообщение (доклад) студента по теме ВКР (с презентацией) – 10-15 минут
– ответы на вопросы членов комиссии;
– отзыв руководителя;
– выступление руководителя.

Требования к государственным экзаменам, критерии оценок, процедура проведения определяются цикловыми методическими комиссиями. Программа государственного экзамена рассматривается на методическом совете колледжа, утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации

При прохождении государственной (итоговой) аттестации выпускник должен продемонстрировать:

– **владение** (или практический опыт) подготовкой сценариев; организацией, постановкой, художественно-техническим оформлением культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; постановкой эстрадных программ или номера; личного участия в постановках в качестве исполнителя; работой с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами; работой над сценическим словом;

– **умение** разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку; организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование; работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа; применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе; разрабатывать и осуществлять

постановку эстрадного номера или программы; привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;

– **знание** основных положений теории и практики режиссуры, особенностей режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; различных видов и жанров культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; сущности режиссерского замысла, приемов активизации зрителей, специфики выразительных средств; временных и пространственных особенностей, особенностей мизансценирования, принципов художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; типов, устройства оборудования сцены, осветительной и проекционной аппаратуры; техники безопасности; основ теории драмы; специфики драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; методов создания сценариев, специфики работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках; системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфики работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; элементов психофизического действия, создания сценического образа; особенностей работы над словесным действием; "внешней" и "внутренней" техники словесного действия, принципов орфоэпии, системы речевого тренинга; общих закономерностей и способов образно-пластического решения, возможностей сценического движения и пантомимы; художественных особенностей, синтетической природы эстрадного искусства; видов, жанров и форм эстрадного искусства; специфики выразительных средств эстрады; основных этапов развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей; принципов создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления; источников финансирования мероприятий и постановок, способов привлечения денежных средств, их грамотного использования;

В области организации социально-культурной деятельности выпускник должен продемонстрировать:

– **владение** (или практический опыт) организацией социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях); разработкой социально-культурных программ; работой с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях); подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

– **умение** оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной

деятельности и участвовать в ее развитии; осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях; пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами; разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; разработать бизнес-план социально-культурной услуги; использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

– **знание** основных видов и этапов становления и развития социально-культурной деятельности в России; основных видов, форм и тенденций развития социально-культурной деятельности в регионе; структуры управления социально-культурной деятельностью; понятия субъектов социально-культурной деятельности; теоретических основ и общих методик организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных учреждений; современных социально-культурных технологий, социально-культурных программ; методики конкретно-социологического исследования; специфики и форм методического обеспечения отрасли; экономических основ деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений; основных понятий психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство); закономерностей психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методов психологической диагностики личности; роли семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; хозяйственного механизма, форм и структуры организации экономической деятельности; состава и особенностей сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов; видов внебюджетных средств, источников их поступления; методики бизнес-планирования; принципов организации труда и заработной платы; сущности, основных типов и видов предпринимательской деятельности; истории и условий развития предпринимательской деятельности; правовых основ предпринимательской деятельности; форм и этапов создания собственного дела; бизнес-плана как основы предпринимательской деятельности; специфики и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

В области менеджмента в социально-культурной сфере выпускник должен продемонстрировать:

– **наличие практического опыта** руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;

подготовки документов бухгалтерского учета; работы с прикладными компьютерными программами; работы с нормативно-правовой документацией;

– **умение** использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры; находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач; составлять планы и отчеты; решать организационные задачи, стоящие перед коллективом; осуществлять контроль за работой кадров; составлять документы бухгалтерского учета; использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; применять компьютеры и телекоммуникационные средства; использовать нормативные правовые документы в работе; защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством; осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

– **знание** сущности и характерных черт современного менеджмента, внешней и внутренней среды организации; цикла менеджмента, стратегических и тактических планов в системе менеджмента; структуры организации, системы методов управления; принципов организации работы коллектива исполнителей, роли мотивации и потребностей; процесса принятия и реализации управленческих решений; принципов руководства (единоначалие и партнерство), стилей руководства; особенностей менеджмента в социально-культурной сфере, системы и структуры управления культурой; основных этапов управленческой деятельности в сфере культуры; целей и задач управления учреждениями (организациями) культуры; принципов организации и анализа работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры; системы управления трудовыми ресурсами, планирования потребности в трудовых ресурсах; принципов отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе; методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров; понятия и принципов маркетинга, рынка как объекта маркетинга, сегментации рынка; сути маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиска рыночной ниши, правил создания новых услуг; ценовой и сбытовой политики учреждения (организации), цели и видов продвижения услуг, способов стимулирования сбыта, значения рекламы; стратегического маркетингового планирования; законодательных и нормативных актов Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту; основ бухгалтерского учета, его видов и задач, объектов учета; первичных учетных документов, их реквизитов, сводной учетной документации; процесса регулирования бухгалтерского учета; порядка и сроков проведения инвентаризации имущества и обязательств; состава и форм бухгалтерской отчетности, периодичности, адресов и сроков ее представления; условий хранения документов бухгалтерского учета; основных принципов, методов и свойств

информационных и телекоммуникационных технологий; прикладного программного обеспечения и информационных ресурсов профессиональной деятельности; возможностей использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности; истории и современного состояния законодательства о культуре; основных законодательных актов и других нормативных документов, регулирующих трудовые отношения; прав и обязанностей работников социально-культурной сферы; правовых принципов деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

Порядок перезачета результатов освоения образовательных программ

В соответствии с ч. 2 ст. 68 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями и дополнениями) к освоению образовательных программ среднего профессионального образования допускаются лица, имеющие образование не ниже основного общего или среднего общего образования, если иное не установлено указанным Федеральным законом.

Обучающимся предоставляется право, установленное п.7 ч.1 ст. 34 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями и дополнениями), на зачет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Обучающиеся в колледже, имеющие высшее образование, среднее профессиональное образование (в том числе незаконченное высшее или среднее профессиональное образование) или среднее (полное) общее образование, имеют право на перезачет учебных дисциплин, изученных в процессе предшествующего обучения, и этапов производственной (профессиональной) практики, пройденных в процессе предшествующего обучения.

Перезачет осуществляется после зачисления в колледж на основании документа о соответствующем уровне образования в соответствии с локальным актом «Порядок зачета результатов освоения студентами учебных дисциплин (модулей), практической подготовки, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в областном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Костромской областной колледж культуры»», утвержденном приказом директора ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» № 25 от 05.04.2024 года.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Группа разработчиков:

ФИО	**Организация, должность**
Е.В. Сушко	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» заместитель директора по учебной работе
М.В. Булкина	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» заместитель директора по воспитательной работе
Н.В. Альбова	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» заведующий заочным отделением
Ю.Н. Орлов	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» начальник хозяйственного отдела
И.Ю. Люстрова Н.А. Музафарова Т.О. Пашкова Н.А. Малова	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» председатели ЦМК
Л.В. Давлатова	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» Заведующий производственной практикой
Т.О. Пашкова	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» Методист

Руководители группы:

Ф.И.О.	**Организация должность**
Е.Н. Воронцова	ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» директор
С.В. Ступаков	Директор культурно-выставочного центра «Терем Снегурочки», «Музей сыра»
М.В. Пудкова	педагог дополнительного образования ГБУ «Дворец творчества»; руководитель, режиссер театра «Дети-Детям» и мастерской искусств «Талант-Город».